



CONVERSATORIO	ORGANIZADOR	FECHA	HORA	LUGAR
Antropologías para la vida en el mundo por venir: de los retos que pone la inteligencia artificial (y otras tecnomitológicas) al trabajo de compartir la vida.	Luis Alberto Suárez Guava. Universidad de Caldas	23 de octubre 2025	3:00 p.m. a 5:00 p.m.	SALÓN 566 DE FAC. EDUCACIÓN
Instagram face: tecnologías digitales, estándares de belleza y construcción de subjetividades en la era de las redes sociales	Leidy Carolina Trujillo Macías, Laura Duque López. Universidad de Externado de Colombia	24 de octubre 2025	3:00 p.m. a 5:00 p.m.	LABORATORIO ARQUEOLOGÍA
Ocho meses de comida y ocho años comiendo mierda". Despojo, memoria y resistencia en los territorios del río Magdalena	Mariana Camila Rodríguez Barinas, Simón Obando Sánchez. Universidad de Externado de Colombia	24 de octubre 2025	2:00 p.m. a 4:00 p.m.	SALÓN 426
TALLERES				
Ética para imaginar las arqueologías que queremos	Víctor Antonio Martínez, Mónica Bran, Colectivo GEFAS, Luis Gerardo Franco, Instituto colombiano de Antropología e Historia ICANH. Universidad de Antioquia, ACOARQ/SIPAH, Universidad Surcolombiana	24 de octubre 2025	9:00 a.m. a 1:00 p.m.	LABORATORIO DE ARQUEOLOGÍA

¿CÓMO HACER ETNOGRAFÍA EN SITIOS SAGRADOS, RELIGIOSOS, ESPIRITUALES Y DE FE?

Universidad de Caldas

**Inscripciones 23 de octubre
7:00 a 8:30 a.m.
Olga Tony Vidales**

SIMPOSIO	PONENTE	FECHA	HORA	LUGAR
Lugares de cargas y descargas, vida en las minas y el santuario de Las Lajas	Daniel Acosta Rosero	23 de octubre 2025	10:00 a.m. a 1:00 p.m.	LABORATORIO DE ARQUEOLOGÍA 168
Transformaciones de lo sagrado: Escape de miradas y Santos	Erika Daniela Chamorro			
Plegarias, dolencias y animas. Solidaridades entre vivos y muertos en el Cementerio del Sur de Bogotá	Ana Valentina Martínez Hernández			
Cargas luminosas: Santos y castillos en la fiesta de la Virgen de las Lajas	Yorely Viviana Quiguntar Cuatín			
Entre vivos y difuntos: Vitalidad en la ritualidad de la muerte y panitrimonio funerario en el Cementerio Central de Bogotá	Jennifer Daihan Villamarin Aragón			
Entregarse y quedarse en lugares ocerpos de sanación	Solanggie Nathaly Tobar Rosero			



EXPERIENCIA EN EDUCACIÓN PATRIMONIAL ARQUEOLÓGICA EN LA REGIÓN DEL SUMAPAZ

Universidad de Cundinamarca

SIMPOSIO	PONENTE	FECHA	HORA	LUGAR
Arqueologías. Protección del patrimonio arqueológico en escuelas rurales de Fusagasugá	Felipe Andrés Bernal	23 de octubre 2025	10:00 a.m. a 1:00 p.m.	SALÓN 366 EDIFICIO EDUCACIÓN NUEVO
Estrategia pedagógica en arte rupestre para el fomento en su cuidado y divulgación en la comunidad de la vereda Salitre del municipio de Arbeláez	Viviana Muete			
Cartilla "Guardianes del Patrimonio" para la divulgación y enseñanza del Arte Rupestre en Fusagasugá.	Ana María Aparicio			

TERRITORIO E IDENTIDADES RURALES Y URBANAS EN EL SURCOLOMBIANO

Universidad Surcolombiana

SIMPOSIO	PONENTE	FECHA	HORA	LUGAR
Trayectorias familiares cafeteras y construcción de las regiones rurales del sur de Colombia.	Camilo Andrés Salcedo	23 de octubre 2025	10:00 a.m. a 1:00 p.m.	SALON 176 EDIFICIO NUEVO
Las vidas férreas en Neiva: memoria, identidad y territorio	Luisa Peña			
"O-pita": transporte férreo e identidad en el norte del Huila.	Yoloma Devia			

NUEVAS ESTRATEGIAS Y ENFOQUES EN LA INVESTIGACIÓN DEL PASADO: ESTUDIOS DE CASO DE LA ARQUEOLOGÍA CONTEMPORÁNEA

Universidad Nacional de Colombia

SIMPOSIO	PONENTE	FECHA	HORA	LUGAR
Replanteando el modelamiento de Potencial Arqueológico: Implementación de las perspectivas Locales al análisis territorial	Kevin Felipe Rincón Torres	23 de octubre 2025	2:00 p.m. a 5:00 p.m.	LABORATORIO ARQUEOLOGÍA 168
Análisis de procedencia de cerámica arqueológica: Implementación de técnicas arqueométricas geológicas	Óscar David Belalcázar Jiménez			
Conservación y digitalización del patrimonio arqueológico con Fotogrametría: el caso del Semillero de Arqueología Integrat UNAL	Nicole Ximena Moreno Duran			
Resistencia el el paisaje colonial: Análisis espacial de la fortaleza de los llanos de Bonda	Andres Mauricio González Verónica Cayon			
Prospección con GPR: Consideraciones de la investigación y formación tecnológica en Arqueología	Jhair Santiago Porras y Johan Sebastián Gutiérrez			
Aproximación arqueológica forense, una mirada crítica a los contextos de ejecuciones extrajudiciales en Antioquia (2002–2006)	Álvaro Andrés Esquivel Botero			

ANTROPOLOGÍA AMAZÓNICA

Universidad Surcolombiana

SIMPOSIO	PONENTE	FECHA	HORA	LUGAR
Estudios de género en la antropología hecha en la Amazonia colombiana	Karen Lorena Romero	23 de octubre 2025	2:00 p.m. a 5:00 p.m.	SALÓN 170 AULA HÍBRIDA EDIFICIO L22
Del activismo se puede vivir: prácticas de construcción de paz y acción colectiva en organizaciones juveniles en San José de Guaviare, norteamazónico colombiano	Daniel Ramirez			
El baile como práctica de curación social y sostenibilidad en la Amazonia: la experiencia del pueblo Féenemina'a (Gente de Centro)	Camila Venegas			



PATrimonios Culturales en clave de Pasado: Memorias, Materialidades y Procesos Culturales de los "Tiempos de Antes"

Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia

CONVERSATORIO	PONENTE	FECHA	HORA	LUGAR
Del concepto de patrimonio a la nostalgia en la cultura pop	Manuel Salge Ferro	23 de octubre 2025	10:00 a.m. a 1:00 p.m. 2:00 p.m. a 5:00 p.m.	SALÓN 426 EDIFICIO B-10 (CENTRAL ALMACEN)
Músicas y prácticas asociadas a la bandola Criolla de Maní, Casanare. Avances y hallazgos en un proceso de investigación.	Jhon Moreno Riaño			
Monumento a las víctimas en san eduardo (boyacá): el silencio de la memoria	Maria Angélica Garzón Martínez			
Monumentalización del Conflicto Armado en Colombia: Memoria y Reparación en Trujillo (Valle del Cauca) y El Castillo (Meta)	Edward Garzón Ochoa, Aura Viviana Rincón Ramírez			
Patrimonios incómodos: Re significación de lugares patrimoniales, memorias traumáticas y educación patrimonial.	Martín Alonso Medina			
El archivo como fuente de memoria y Patrimonio Cultural: el caso del Fondo Pedagógico de la Sala Patrimonial UPTC	Clara Mónica Orrego Montoya			
Memorias de una cultura, el auditorio José Mosser	Zulma Carolina Sanabria Salcedo			
Fragmentación del conjunto conventual Santa Clara la Real: implicaciones en el valor patrimonial	José Luis Alba González			



PATRIMONIOS CULTURALES EN CLAVE DE PASADO: MEMORIAS, MATERIALIDADES Y PROCESOS CULTURALES DE LOS "TIEMPOS DE ANTES"

Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia

CONVERSATORIO	PONENTE	FECHA	HORA	LUGAR
Patrimonio Arqueológico e infraestructura universitaria: el caso del Área Arqueológica Protegida y la sede central de la UPTC-Tunja	Pedro María Argüello García	23 de octubre 2025	10:00 a.m. a 1:00 p.m.	SALÓN 426 EDIFICIO B-10 (CENTRAL ALMACEN)
Rupestreismos urbanos y rupestreismos móviles como formas de apropiación social del arte rupestre.	John Alexander González Larrotta			
El territorio sagrado: patrimonio de "cosas" vivas por legados campesinos y geografías rurales en el municipio de Cucaita, Boyacá.	Juan Daniel Duarte Otálora			
El lugar de lo sagrado en Monguí-Boyacá, un pueblo patrimonio.	Andrea Del Pilar Sáenz Morales			
Los valores de la vida en clave de sus quiebres. Suicidios, memoria y valoración cultural en Tunja	Andrés Felipe Ospina Enciso		2:00 p.m. a 5:00 p.m.	AUDITORIO SALA 2 BIBLIOTECA CENTRAL
Habitaes, vida y patrimonio cultural en Avendaños	Judith Fabiola Sanabria González			
La Fiesta del Diablo	Danny Paola Cely Estepa			
Habitar el patrimonio: los puestos de comida ambulante en el centro histórico de Tunja	Dolmahf Alejandro Puerto Quesada			

TRABAJAR PARA LA VIDA: ANTROPOLOGÍA DEL TRABAJO Y EL TRABAJO DE LA ANTROPOLOGÍA

Investigadores independientes

SIMPOSIO	PONENTE	FECHA	HORA	LUGAR
“Me juego la vida por las esmeraldas”: Guaquería en el Occidente de Boyacá	Natalia Gamboa Virguez	24 de octubre 2025	9:00 a.m. a 1:00 p.m.	AUDITORIO OLGA TONY VIDALES 2 PISO
Hacer antropología en junta. Una propuesta de trabajo de campo en mundos campesinos	Ana María Rodríguez Suárez			
Una conversación sobre la vida en La Chamba, Tolima, a propósito del problema de cómo hacer antropología	Edgar Ivan González			
Propuesta metodológica para la conservación como estrategia de apropiación biocultural de plantas medicinales en la comunidad misak de Silvia y la comunidad campesina de Cajibío	Diana Villalobos			
Haiga sido como haiga sido, la vida sigue: dos o tres ideas sobre el fin de las culturas tomadas de un discurso emocionado del sur campesino del Quindío	José Alejandro Alzate Camacho			
Cuando el pan se viste de capital: la estética de consumo y el trabajo desvalorizado de las panaderías.	Sharon Alexandra Cheng Jimenez			
Trabajo en el cuerpo chagra	Ana Sofía Obando León			

SENDEROS EN MOVIMIENTO. MODOS DE EXISTENCIA Y MATERIALIDAD DE LOS CAMINOS DE TIERRA EN COLOMBIA

Universidad Surcolombiana

SIMPOSIO	PONENTE	FECHA	HORA	LUGAR
El camino que camina: el Mincho, memoria y saberes territoriales en el contexto de los caminos reales	Diana Bernal Monroy	24 de octubre 2025	2:00 p.m. a 5:00 p.m.	BIBLIOTECA CENTRAL AUDITORIO 3
Hacer del mundo un hogar: enseñanzas de mulas y arrieros en los caminos de cordillera del norte del Tolima	Laura Guzmán			
Los caminos en los documentos de la Comisión Corográfica de Agustín Codazzi. El caso del territorio Del Caquetá.	Gustavo González			
De Boyacá a los Llanos Orientales: Caminos, Viajeros y Migrantes	Nelson Enrique Cabrera Pérez			
Fronteras, intercambio y caminos en el período prehispanico en los Andes de Nariño (Colombia) y Carchi (Ecuador).	Alejandro Bernal Vélez			
Un camión para sostener puentes: cargas de diseño y formas de arreglar caminos	Miguel Ángel Rivas Tabares			
tras las huellas del antiguo camino de herradura entre Bogota y Villavicencio	Jaime Fernando Gutiérrez Mejía			
El ir y venir de los caminos de piedra: un acercamiento al surgimiento y uso de los caminos reales en Colombia	Mariana Araujo Muñoz			



CUERPOS, SUBJETIVIDADES Y TECNOLOGÍAS

Universidad Surcolombiana

SIMPOSIO	PONENTE	FECHA	HORA	LUGAR
El efecto de autenticidad como elemento constitutivo de la puesta en escena del gobierno virtual de sí.	Lisandro Soto Flechas	24 de octubre 2025	9:00 a.m. a 1:00 p.m.	SALÓN 426 EDIFICIO B-10 (CENTRAL ALMACÉN)
Tecnologías en diálogo: apropiación social y antropología situada en agricultores de Cundinamarca Ponentes	Diana Olivares Fortiche			
Los cuerpos del deporte de alto rendimiento: una mirada crítica, en clave antropológica, del arquetipo atlético del olimpismo moderno	David Quitian			
El dolor y significado: el ritual del tatuaje	Yuli Natalia Sánchez Ninco			
Nigromancia	Vanessa Vargas Andrade, Manuela María Acosta Lozano			
Transgresiones culturales y tecnologías digitales. Caso Colegio Chenche Balsillas, Coyaima, Tolima	Misael Prada			

TERRITORIOS FLOTANTES, ESPACIOS MUTANTES: DIFUSIÓN ENTRE DISCIPLINA, MEMORIA, CUERPOS Y CULTURA

Universidad de Antioquia

SIMPOSIO	PONENTE	FECHA	HORA	LUGAR
¿A dónde va mi casa?: Territorios flotantes y reconstrucción identitaria en contextos de migración y desarraigo	Maria Paula Rojas Portugal	24 de octubre 2025	2:00 p.m. a 5:00 p.m.	ADITORIO OLGA TONY VIDALES 2 PISO
Memorias espectrales, genealogías de la intimidad y herencias reapropiadas: La memoria como un territorio fragmentado en disputa				
Del yacimiento al pensamiento: desplazamientos epistemológicos donde se quiebra el suelo disciplinar de la arqueología.	María Fernanda Arboleda Pino			
¿Qué hago con esto que no es mío?: La memoria como un territorio fragmentado en disputa	Santiago Rivera Vásquez			
"Me voy para Medellín": Mutaciones territoriales., turismo internacional, producción de sujetos y cultura pop.	Jhonatan Villegas López			
El arte no es por el arte: asistencia a territorios internos e innombrables	Jenifer Masso Benavides			
La playa como espacio de frontera y la creación de economías propias como formas de socialización, el caso de la migración en el municipio de Necoclí	Dina María Moreno Murillo			
Territorialidades campesinas y veredales, hacia un reordenamiento territorial desde abajo.	Yamile Johanna Peña Poveda			
El territorio baila: cuerpos, memorias y espacios en movimiento	Karol Andrea Bermúdez Arroyo			

EMERGENCIA DEL ENFOQUE DE GÉNERO EN ANTROPOLOGÍA: EXPERIENCIAS CONTESTATARIAS, AFECTIVAS Y DE CUIDADO EN EL TRABAJO DE CAMPO

Universidad de Caldas

SIMPOSIO	PONENTE	FECHA	HORA	LUGAR
Saberes Campesinos Hilados con Escrituras Transgresoras	Maria Salome Quintero Herrera	25 de octubre 2025	9:00 a.m. a 1:00 p.m.	SALÓN 430 B10 CENTRAL ALMACEN
Un diagnóstico social de las corporalidades gordas	Shirley Amalfi Ortega			
Cocina y memoria, transformaciones en la alimentación en la Finca el Penco, en la vereda Tapias de Ráquira	Pablo Simon Acosta			
Nieta e investigadora: hacer antropología desde las historias de familia	Angela Catalina Joya Rodriguez			
Entre cuidar y ser cuidada: afectos, genealogías domésticas y tensiones de la etnografía situada en Cartagena	Danna Gabriela Güeto Morelo			
El arte de ser fan: exploración etnográfica de la comunidad K-pop en Colombia	Vanessa Murcia			
Etnografías multiespecie como antropologías otras.	Sofia Duque			
Encuentros y desencuentros para hablar sobre antropología feminista, siglo XX.	Leidy Paola Castro			

CARGAS DE ORO Y CAÑA: DEUDAS CON LA TIERRA Y LA ETNOGRAFÍA EN LUGARES AL LIMITE DEL CAPITALISMO

Universidad de Caldas

SIMPOSIO	PONENTE	FECHA	HORA	LUGAR
Las cargas: el contenido y la medida de los vínculos del trabajo en el resguardo de La Trina.	Federico Aristizabal Ruiz	25 de octubre 2025	9:00 a.m. a 1:00 p.m.	LABORATORIO DE ARQUEOLOGIA 168
Cerros de oro y caña: deudas y medida de las cargas en Marmato y La Trina.	Juan Manuel Reinos Gallego y Federico Aristizabal Ruiz			
San Antonio como patrono y el monicongo como juez: fuerzas mediadoras del trabajo minero en Marmato, Caldas.	Juan Manuel Reinos Gallego			

MEMORIA, IDENTIDAD Y TERRITORIO

Fundación Universitaria San Pablo, UNISANPABLO

SIMPOSIO	PONENTE	FECHA	HORA	LUGAR
Ciudadanías creativas en procesos de educación ambiental en Bogotá	Oscar Murillo Ramirez	25 de octubre 2025	10:00 a.m. a 1:00 p.m.	SALÓN 426 4 PISO B-10 (CENTRAL ALMACEN)
Pa'cá que somos todos. Escenarios vinculantes, participativos y comunitarios	Alexis Benitez y Juan Davis Sanchez			
Paca Digestora Belalcázar y Altos de la Florida Soacha, lugares que construyen memoria e identidad de Territorio	Paola Andrea Velasquez Fonseca			
Avances actuales de los procesos de radio comunitaria indígena en la región amazónica ecuatoriana: resultados preliminares de la investigación participativa con la emisora La Voz de la Confeniae en comunidades locales de la provincia de Pastaza	Andrés Tapia Arias			
De la confluencia rural-urbana a la identidad plural: aproximaciones a las dinámicas socioculturales en jóvenes estudiantes de Ciencias Sociales de la Universidad de Cundinamarca.	Marco René Rodríguez O.			